

# MAESTRO – LAK ZA PARKET – SJAJNI

<b>VRSTA PROIZVODA</b>	MAESTRO LAK ZA PARKET SJAJNI – je bezbojni dvokomponentni lak, izrađen na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu. Odlikuje se velikom tvrdoćom, dugog je vijeka trajanja, otporan je na habanje i blage kemikalije.
<b>ASORTIMAN</b>	MAESTRO lak za parket sjajni
<b>RAZRJEĐIVAČ</b>	Lak se ne razrjeđuje!
<b>IZGLED PREMAZA</b>	Odlikuje se visokim sjajem i punoćom filma.
<b>SUŠENJE</b>	suho na dodir: 2 – 4 sata/20 °C uz 65 % rel. vlage za brušenje: 24 sata potpuno: 48 sati
<b>SADRŽAJ SUHE TVARI</b>	oko 50 %
<b>OMJER MIJEŠANJA S KONTAKTOM</b>	1 : 1
<b>VISKOZITET</b>	14 – 16", HRN EN ISO 2431:1999, 4 mm pri 20°C
<b>IZDAŠNOST</b>	3 – 4 m <sup>2</sup> /l za tri sloja
<b>PAKIRANJE</b>	garniture za 10 m <sup>2</sup> i 20 m <sup>2</sup> te pojedinačno 1 l; 2,5 l; 4 l; 10 l
<b>GUSTOĆA</b>	oko 1,008 kg/l
<b>HOS VRIJEDNOST</b>	HOS kategorija i granična vrijednost: A(j), 500g/L (2010.), proizvod sadrži maks: 499g/L
<b>PODRUČJE PRIMJENE</b>	Koristi se za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.
<b>NAČIN NANOŠENJA</b>	Prije nanošenja laka za parket, podlogu treba strojno izbrusiti, sa starog parketa skinuti vosak, a stari lak temeljito izbrusiti. Za završno brušenje upotrijebiti brusni papir br. 150. Brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1 : 1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min, te iznova promiješati prije nanošenja. Pakiranja s preostalim lakom i kontaktom odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu! Otvoreno vrijeme (otvrdnjavanje) smjese je 6 – 8 sati (zato priređivati samo količinu smjese potrebnu za jedan sloj). Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom kratkih dlačica. Potrebno je nanositi tri sloja laka na suhi, obrušeni i očišćeni parket. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao osnovni sloj i/ili MAESTRO gel kao međusloj prije završnog sloja laka. Dopuštena vlažnost parketa: 8 – 10 %. Prvi i drugi sloj laka lagano prebrusiti brusnim papirom br. 150, a brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Sloj Maestro impregnacije ili Maestro gela se ne brusiti. Pribor prati isključivo MAESTRO sredstvom za pranje.
<b>MEĐUPREMAZNI INTERVAL</b>	24 sata, kod optimalnih uvjeta rada od 18–22 °C, relativne vlažnosti zraka 65 % i dobru ventilaciju.
<b>SUSTAVI NANOŠENJA</b>	<b>I</b> Maestro lak za parket 3 x (valjak) <b>II</b> Maestro impregnacija 1 x (valjak) ili 2x (gleter) Maestro lak za parket 2 x (valjak)

Proizvođač zadržava pravo na eventualne kasnije izmjene. Za sve daljnje informacije obratite se našoj tehničkoj službi! Tehnički podaci se daju s namjerom da se postignu optimalni rezultati u radu s proizvodima tvrtke CHROMOS-SVJETLOST bez obveze od strane proizvođača.



# MAESTRO – LAK ZA PARKET – SJAJNI

**III** Maestro impregnacija 1 x (valjak) ili 2x (gleter)  
 Maestro lak za parket 1 x (valjak)  
 Maestro gel za parket 1 x (gleter)  
 Maestro lak za parket 1 x (valjak)

**IV** Maestro impregnacija 1 x (valjak) ili 2x (gleter)  
 Maestro lak za parket 2 x (valjak)  
 Maestro gel za parket 1 x (gleter)  
 Maestro lak za parket 1 x (valjak)

**SKLADIŠTENJE**

Skladištiti u suhim i dobro ventiliranim prostorima izvan dosega sunčevih zraka na temperaturi +5 do +25 °C.

**ROK VALJANOSTI**

2 godine

Proizvođač zadržava pravo na eventualne kasnije izmjene. Za sve daljnje informacije obratite se našoj tehničkoj službi! Tehnički podaci se daju s namjerom da se postignu optimalni rezultati u radu s proizvodima tvrtke CHROMOS-SVJETLOST bez obveze od strane proizvođača.



Za nijansu bolji!